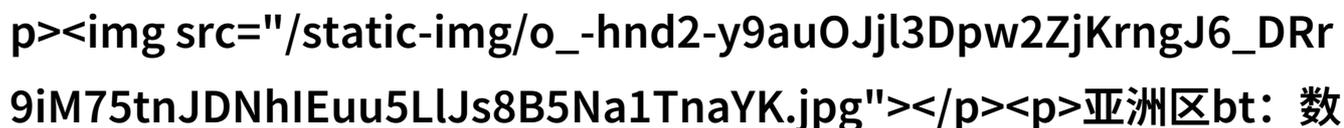


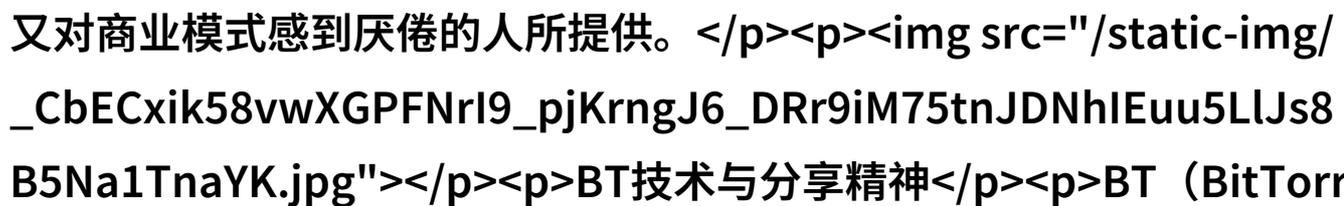
穿越时空的BT之旅亚洲区的地下音乐传奇

在互联网的深处，有一个被称作“亚洲区bt”的神秘世界。这里不仅仅是关于文件共享和下载，而是一种文化，一种生活方式。对于那些渴望探索未知、追求自由的人来说，这是一个充满魅力的领域。



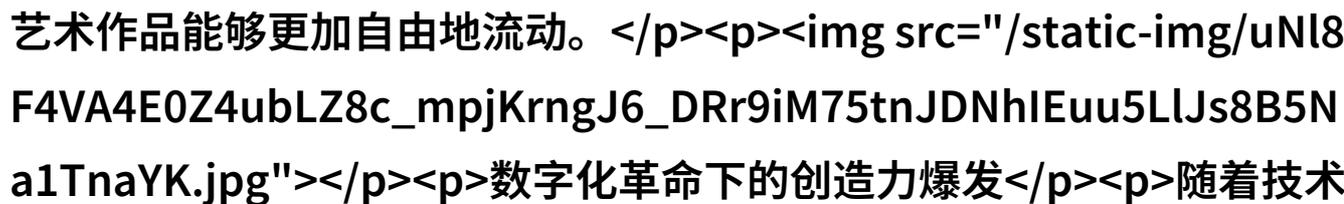
亚洲区bt：数字时代的地下音乐传奇

在这个由志愿者维护的网络社区中，人们可以找到从古典乐到电子舞曲，从流行歌曲到独立摇滚几乎所有类型的音乐资源。这些资源不是通过正规渠道获取，而是由一群热爱音乐但又对商业模式感到厌倦的人所提供。



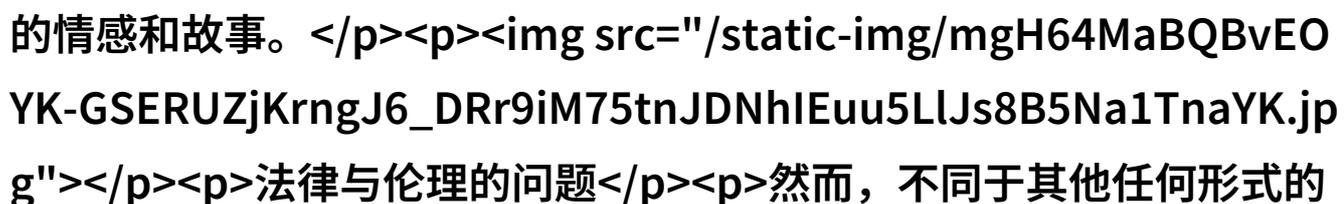
BT技术与分享精神

BT（BitTorrent）技术是一种基于P2P（点对点）的分布式文件传输协议，它允许用户无需中央服务器就能进行文件分享。这就是为什么亚洲区bt能够存在并且蓬勃发展的原因之一——它打破了传统行业的垄断，使得信息和艺术作品能够更加自由地流动。



数字化革命下的创造力爆发

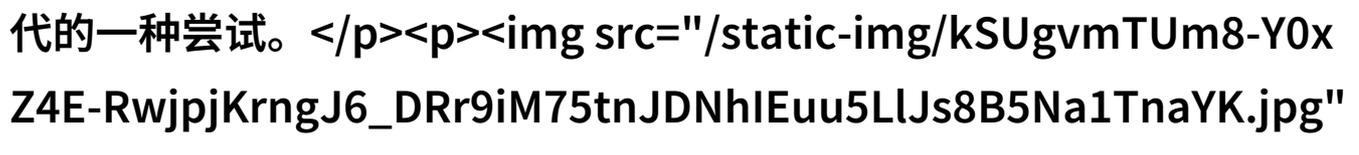
随着技术的进步，越来越多的人开始利用BT平台来发布他们自己的作品，无论是原创还是翻唱。这不仅为新兴艺术家提供了一扇进入大众视野的大门，也为社会带来了新的文化风潮。在亚洲区bt中，可以找到各种各样的音乐样本，从简单的小品到复杂的情感表达，每一首都承载着作者独特的情感和故事。



法律与伦理的问题

然而，不同于其他任何形式的文化交流，这个世界也面临着严重的问题。由于缺乏有效监管，版权保护问题成为主要议题。不少人认为这种免费共享行为剥夺了艺术家们应有的收入来源，而一些则认为这是知识产权法规需要更新以适应数字时

代的一种尝试。



未来的前景与挑战

尽管存在诸多争议，但亚洲区 bt 依然吸引着大量参与者。在未来的日子里，这个领域可能会继续演变。如果法律环境得到改善，并且内容生产者能够从这种共享中获得合理利益，那么这将是一个巨大的创新空间。但如果没有妥善处理，则有可能导致更多版权侵犯案件，最终影响整个社群的地位和生存状况。

总结：

《穿越时空的BT之旅：亚洲区地下音乐传奇》记录的是一个充满挑战与机遇的地方，在这里，技术、文化和法律交织成了一幅错综复杂却又令人向往的地图。本篇文章旨在展现这个神秘而又活跃的一个小宇宙，以及其背后的故事以及未来可能面临的问题。

[下载本文pdf文件](/pdf/775797-穿越时空的BT之旅亚洲区的地下音乐传奇.pdf)