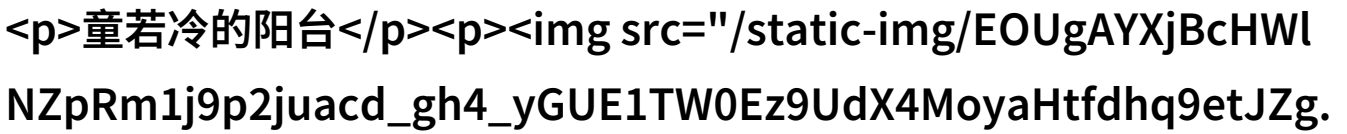


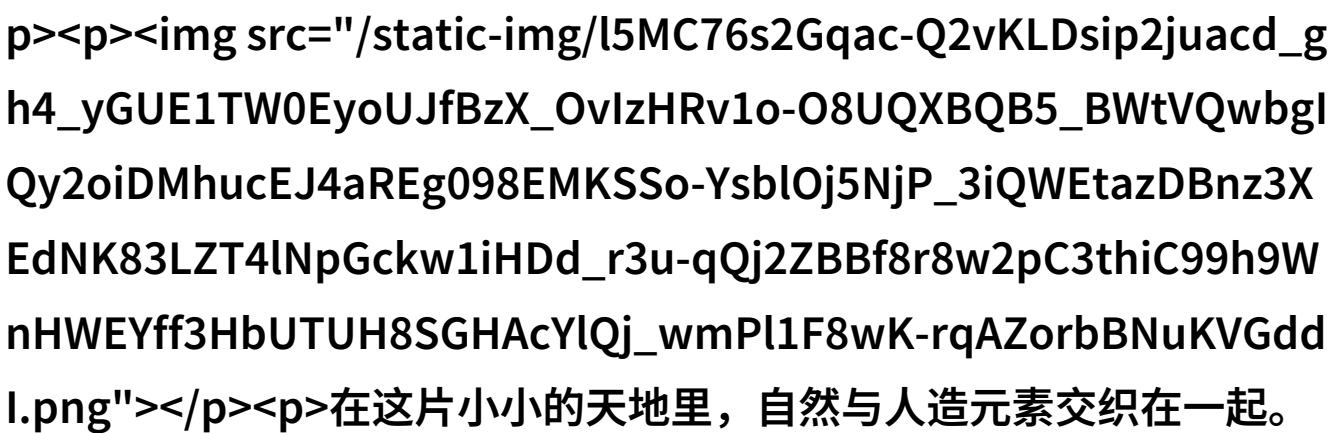
阳台上的童若冷

童若冷的阳台



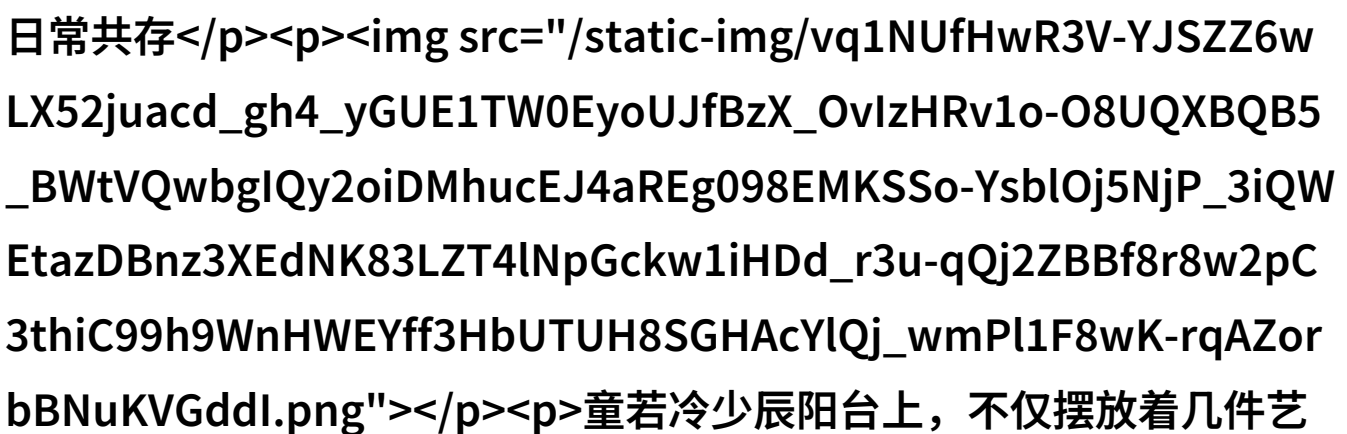
童若冷少辰阳台，作为他生活的一部分，不仅是观赏城市风光的地方，也是他思考和放松的场所。这个阳台不大，但装饰得十分精致，每一处都透露出主人对美的追求。

自然与人造交融



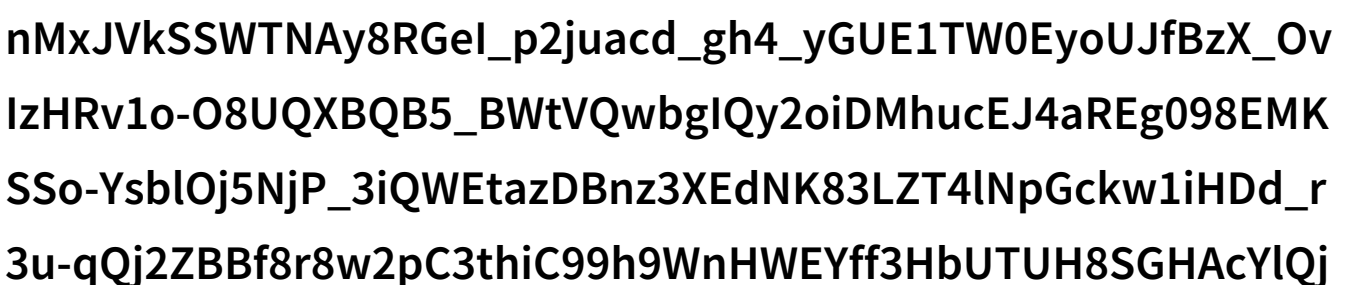
在这片小小的天地里，自然与人造元素交织在一起。绿植和花卉为空间带来了生机，而简洁的人工灯光则在夜晚增添了一抹温馨。这种结合体现了童若冷对于生活质量的重视。

艺术品与日常共存



童若冷少辰阳台上，不仅摆放着几件艺术品，还有日常用品。这说明尽管他的生活中充满了文化气息，但他也非常注重实际需求。在这样的环境中，他可以既欣赏艺术，又享受简单快乐。

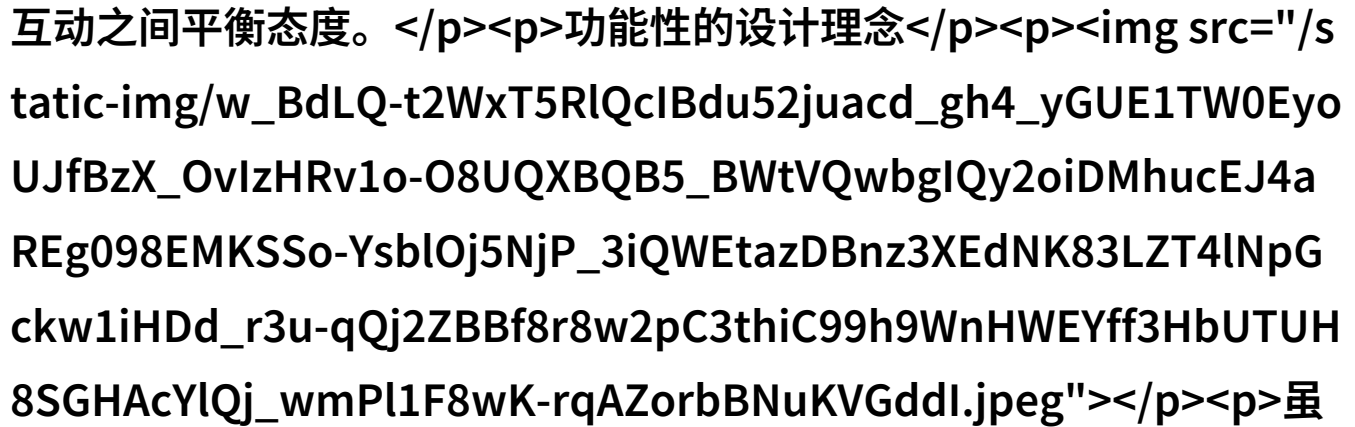
私密与开放性并存



阳台上设置了一

些遮挡物，使得内部保持一定程度的私密，同时通过玻璃或网格，外界景色依然能够被清晰地看到。这一点体现了童若冷对于个人隐私和社会互动之间平衡态度。

功能性的设计理念



虽然每个角落都似乎都是为了审美考虑，但实际上，这个空间也有其实用的设计。例如，可以在这里放置一些室外家具，为需要休息的人提供一个舒适的小角落。此举显示出童若冷对实用性的重视，并将其巧妙融入到美学之中。

生命力与宁静并行

童若冷少辰阳台不仅是一片生机勃勃的地方，它也是一个宁静之地。在喧嚣都市中，这样的空间给予人们一种心灵上的慰藉，让他们能够暂时逃离繁忙，享受一份简单而纯粹的心灵安宁。

[下载本文pdf文件](/pdf/564395-阳台上的童若冷.pdf)