

WRITEAS憋着做我是如何憋着写作的一角

<p>我是如何憋着写作的：一篇关于坚持创作的小故事</p><p></p><p>记得那个寒冷的冬日

，我坐在冰冷的电脑前，手指在键盘上跳跃，而我的大脑却仿佛被一层

厚厚的雾霭所笼罩。我要写一个故事，但每当我试图将想法转化为文字

时，却总是感觉自己像是站在悬崖边缘，无法踏出第一步。WRITEAS

憋着做，这是我当时的心情。</p><p>那时候，我并不知道“WRITEA

S憋着做”这个词汇，它后来成了我面对写作障碍时的一种自嘲和自励

。它意味着在压力下努力创作，不论心境如何，都要将想法付诸实践。

这是一种顽强不屈的精神，是所有想要成为作家的人必须具备的品质。

</p><p></p><p>随着时间推移，我学会了如何克服那种令人

绝望的情绪。那天，我决定给自己设定一个小目标：每天至少写500字

，无论内容多么糟糕，只要能完成即可。我意识到，每一次“WRITEA

S憋着做”的尝试都是向写作之路迈进的一步，即使那一步看起来微不

足道。</p><p>经过几个星期，每次打开电脑都充满了焦虑与恐惧，但

我始终坚持下去。在那些长夜漫漫中，一些碎片般的想法开始慢慢地聚

集成形。它们最初可能只是些乱七八糟的话语，但渐渐地，它们变得有

条理，有深度，也许还带有一丝温暖。</p><p></p><p>终于，

在第十九个晚上，当灯光黯淡、窗外飘起轻纱一样细腻的声音时，那个

故事如同从梦中醒来一般清晰无误地呈现在我的眼前。这不是完美，但是它让我感受到了成就，也让那些之前“WRITEAS憋着做”的瞬间变得值得。因为，在最艰难的时候，我们用自己的双手书写了属于自己的传奇。而这，就是创作者永远不会忘记的一个教训——即使是在最黑暗的时候，“WRITEAS憋着做”，也许就是你通往成功之门的一个钥匙。